

祝喜乐无忧 愿万“饰”皆安

老庙古韵·事事金安系列寄托心之所向

文 | 陈旖旎



“平安”似乎是流通世界的心愿，跨越地域和语言。于己于人，平平安安是内心深处朴实而诚挚的祝福，是人人向往的幸福追求，连缀向往和憧憬，织就梦想和希望。承载品牌好运基因，新中式黄金珠宝品牌老庙将“平安”以时尚描摹、用潮流篆刻，交融中西，推出老庙古韵·事事金安系列新品，响应众人对平安的淳朴期盼，寄托着大家对平安的热切追求。

老庙古韵·事事金安系列以国际视野的世界设计语言解读“平安”文化概念，援引国际知名设计师从西方审美描绘平安的东方印象，同时发挥品牌“新中式”特色用东方美学将平安向世界表达，中西融汇，共同传递平安喜乐的普世愿望。

平安是福。明天充满未知，期盼好运常在、顺利通关是充满能量的平安；上学出门时的叮咛、下班回家时的问候，是平淡珍贵的平安；相隔千里路遥、相距万里海阔，一句“最近挺好的”，是双向慰藉的平安……人们把平安塞满生活的角角落落。健康、顺利、无忧、安稳、平静……无论身心，一句平安引无数人共情。老庙古韵·事事金安系列将这份真挚情感提炼，力邀国际知名设计师 THOMAS.V 由西方视觉审美解构“平安”概念，并从东方美学视角为“平安”注入新潮时尚，呈现与众不同的潮流古法黄金“潮”品。



国际表达，共祝平安

法国设计师 THOMAS.V 在业界被称作“新生代天才创作者”，备受各大奢侈品品牌的青

睐。他的珠宝是深奥的象征，设计不拘一格，灵感来自周围世界；擅长去繁取精，使珠宝变得尽可能简单和精致。他自然融合不同风格的能力使他成为一名独特的艺术家。本次设计中，THOMAS.V 将个人风格发挥得淋漓尽致。从自身成长经历的趣事出发，妈妈赠予的一枚中国古铜币给幼时的他带来了珍贵的记忆，他在古币上挂了一根绳子，于他而言，这象征着平安吉祥，是他的“幸运符”，也是他对中国文化的懵懂印象。基于此，THOMAS.V 以铜币形象元素为事事金安系列创作灵感基础，并进行抽象延展，将精神共鸣和吉祥寓意传递给大众。

在生活和自然中，圆形无处不在。东方文化讲究“圆”满，在几何中，圆是一个完满的形状。THOMAS.V 以圆润流畅的圆形为基础图形，发散思维，激发创意联想，利用视错觉、幻影效果做产品外圈设计，打造出事事金安系列，简洁而纯粹，包容了时尚、潮流的无限可能。事事金安钻镶套系通过立体凹凸的设计将水光潋滟的画面艺术化表达，层层荡漾开向四周扩散的波纹，保持中间的圆环曲线不变，呈现出古币丢入许愿池后水面涟漪泛起的视觉美感，仿佛为家人、亲朋保留安全地带，柔软、流动的线条表达涟漪，如平安漾开、美好环环相扣。钻石点缀星点点点，如水波荡漾反射暖阳波光粼粼……事事金安钻镶戒指在戒面正中镶嵌钻石，与波纹里的零星小钻相呼应，将阳光下平静湖面被微风漾开的静谧美如画般描绘。事事金安钻镶耳饰悉心采用不对称设计，在一边的耳饰上点睛一笔金色水滴造型作为垂坠，宛如一颗“自由溢出”的水滴，随身姿摇曳耳畔，有如飞珠溅玉般灵动，温柔内敛又大气潇洒，左右随心佩戴，以不对称来平衡穿搭的整体美感，既有个性又有细节，百搭零负担。同款手镯刚柔相济的力量感突显了不拘泥的中性时尚。以浪漫的西方笔触描绘东方的平安文化印象，恬静与美好弥漫，心生愉悦正是平安。



“瓶”安如意 悦己祈福

中国文化中“宝瓶”有着平安的寓意。佛教文化中，宝瓶又被认为是吉祥八清静之一的净瓶，瓶装净水，象征甘露，意味吉祥清静，俱宝不漏，幸福美满。老庙以“宝瓶”为设计灵感，并大胆想象进行延展创作：表面有水纹暗纹装饰的四方平安套系，保留瓶型弧线光滑感设计的瓶安如意套系，以及采用碎钻镶嵌的碎碎平安套系等。其中瓶安如意手镯、对戒及碎碎平安套系中的钻石瓶型项链、耳饰、手链特别采用古法丝绒金表面处理工艺，模仿丝绸等织物表面的纹路肌理质感，独特触感与视觉效果突显低调奢华，华丽中增添雅致韵味。

四平八稳、四方平安，静如止水、气贯长虹，四方平安套系以一条水流勾勒哲思，将平安背后蕴藏无穷力量艺术化凝练表达。圆则满，心则满。四方平安吊坠以水波纹装饰素雅圆环设计，文圆质方，衬托气质；四方平安手镯不规则水纹流淌，仿佛温柔润泽心间，坚韧之感满溢；同款对戒简明水纹贯穿，大气沉稳，对戒水纹两相契合，相依相伴，共向心中的诗和远方。

瓶安如意套系依托宝瓶瓶身轮廓简化的流线设计，缠绕着现代美学风格。宽与窄充满对比效果，却又可以相互转化。瓶安如意手镯和对戒平滑曲线柔和、优美，增添灵动感并赋予空间多变性，暗藏活力。宽窄自然过渡，如同生活充满无限可塑性。同时，该套系巧妙的于窄处设计“小蛮腰”向内略翻起，深藏若虚的内敛不言而喻。匀称中卷起高潮，规则中宣告个性，既寓意汇聚好运祝福、装满财富，也可为佩戴者修饰手腕线条，内敛中释放迷人性感的魅力。

碎碎平安钻石瓶型套系将瓶身弧度曲线凝练于整体设计中，使产品侧面展现出圆润流线的美感，并以散发着东方文化气息的古法金与时尚气质的钻石相融合，打造出钻石瓶型项链、手链、耳饰。钻石瓶型项链将碎钻汇聚中心，自然绕圈，依附钻石的黄金纹理层层散开，简洁干练，为搭配增添一份淡定从容的气质。钻石瓶型手链左右对称好似连接着圆满，和谐平衡，给人稳稳的幸福感。同款耳饰则采用简化的螺旋式设计，弧度错开恰好扣住耳垂，表达恰到好处的称心如意。碎碎光芒蕴含着“碎碎平安”的美好寓意，聚则闪耀，散如银河，淡然处之，随心而安。



扣”住平安 顺遂无虞

平安符、平安扣设计概念下，将一份挂念、一份祝福融进老庙古韵·事事金安系列，给一方安慰，送一方力量。平安文字设计组合为“平安符”印记的平安是福套系，将“平安”两字艺术化设计组合，组成印记图案，整体设计既有具象的文字也有抽象的演绎。在低调的古法金质感上印刻着“平安”的美好祝愿的平安是福项链，张弛之间是泰然自若的安稳和豁达。采用碎钻镶嵌工艺，以平安扣为基本造型设计而出的碎碎平安涟漪钻石颈饰，钻石点睛于醇厚质感的古法金之上，点漓心意，平安相守。四季长安套系产品采用以青绿为主色调的珐琅装饰，仿佛描摹出中国山水画中的青山绿水，四季长安钻石挂坠：一颗小钻仿佛点活一泓清泉，幽静中含蓄与灵动交织，衬托高雅气质；长款耳饰设计更显知性气质，青绿珐琅带来清新气息，两者搭配，恬淡素雅，青绿浓郁的自然氛围彰显安宁平静，富有诗意和生气。

无论祝己平安还是祝人平安，大家对于“平安”的诉求毫无二致。老庙释放好运文化基因，将平安融进方寸间，让平安祝福萦绕耳畔、指尖，愿“你”享受新潮金饰之美的同时，获得精神慰藉，让千百年来传承的“平安文化”以新的形式融进生活，传达无限可能，激励你我，抵达心之所向。

潮起东方，万“饰”皆安！老庙以东西美学交融解读“平安”，回应世人平安喜乐，事事无忧的普世心愿。祝顺遂无忧，喜乐安康，不论地域、国界，惟愿老庙古韵·事事金安饰为更多人带去能量，愿大家事事皆安！

百花菁萃，蜜润呵护

WEI 蔚蓝之美百花丹蜜系列全新上市

文 | 周紫菱

High-end C-Beauty 代表品牌 WEI 蔚蓝之美，以传统草本智慧为灵感，从现代生活出发，以现代科技传递中式美妆之灵——「平衡为美」。WEI 蔚蓝之美自 2013 年入驻丝芙兰中国以来便深受中国广大消费者喜爱。

WEI 蔚蓝之美品牌在 2022 年 12 月至 2023 年 1 月期间，全新百花丹蜜系列全面成功升级上市。品牌此次甄选珍贵云南皇蜜与滇山茶花，通过高浓度萃取，结合六胜肽（乙酰基六肽-8）、胶原肽（棕榈酰三肽-5），打造全新百花丹蜜系列，内紧致弹润肌肤，外抵御肌肤细纹，开启肌肤年轻力的全新探索。



该系列精选云南皇蜜，源自滇西北专属花蜜，凝聚海拔境域自然洁品。采用超声波低温萃取科技，避免因加热导致天然成分结构变化，最大程度保留皇蜜的有效成分。生长于“春城”的滇山茶花，汲取充足的天然光照，有卓越的抗衰、抗氧化功效，被誉为云南八大名花之首，将二者提取物调配为百花丹蜜复合物，花与蜜相伴相融，有效促进肌肤弹性纤维和胶原蛋白生成，紧实肌肤轮廓，绽放年轻光采。

此外，百花丹蜜系列中蕴含六胜肽（乙酰基六肽-8）和胶原肽（棕榈酰三肽-5）科技成分。六胜肽（乙酰基六肽-8）被称为涂抹式肉

毒杆菌，能有效淡化表情纹，促进新胶原蛋白合成。胶原肽（棕榈酰三肽-5）能深层预防肌肤潜在纹路生成。通过第三方实验室为期 28 天的数据检测，在使用该系列明星单品眼霜后，眼周光泽度 +37%，眼周紧致度 18%，眼周水润度 26%，眼周细纹改善 -40%。

与此同时 WEI 蔚蓝之美会一直秉持品牌对于美的追求，在未来一年会更深耕智慧草本的护肤理念打造更多受消费者喜爱的产品。而我们对于未来的期待，是让更多的中国消费者感受与体验到草本智慧与现代科技结合的魅力。